

**DISSERTATIONEN UND ABSCHLUSSARBEITEN BEI APL. PROF.
DR. LUDOLF PELIZAEUS (STAND 15.5.2011)**

Dissertationen	
Erstbetreuer	
Abgeschlossen	1. Andrea Link: Die präthermidoriale Reaktion als Indiz für Grundüberzeugungen (1793-1794). Die Rückkehr zur bürgerlichen Revolution in Bordeaux. (abgeschlossen 2008).
In Bearbeitung	2. Daniel Schröder: Kommunikation, Konfliktaustrag und Identität in herrschaftlichen Randzonen. Das Ringen um Herrschaftsinteressen zwischen Kurmainz und Kurpfalz 1650-1720. 3. Alexandra Rohschürmann: Die französischen Religionswirren in Flugschriften und Flugblättern im Reich: Die Wendejahre 1588/1589. (Stipendiatin der Gutenberg Akademie) 4. Monika Frohnappel: Religiöse Frauen vor der Inquisition in Spanien im 17. Jahrhundert. 5. Joachim Paul: Joseph Otto Plassmann als Vertreter der SS-Organisation "Ahnenerbe" zwischen "NS-Wissenschaft" und Expansionslegitimierung. 6. Sascha Ziemek: Tierverwandlungen und Zaubermittel als Teil menschlicher Lebenswelten in den nassauischen Grafschaften 1600-1800. 7. Fernando Pérez Godoy: Samuel von Pufendorf und die deutsche Staatsrechtslehre in ihren Auswirkungen auf den iberamerikanischen Diskurs (Stipendium von CONYCYT und BecaChile 2011-2015)
Staats- und Magisterarbeiten	
Erstbetreuer	<ul style="list-style-type: none"> • 45 Staats- und Magisterarbeiten • 33 zur Frühen Neuzeit • 7 zur Neueren Geschichte und 5 zur Zeitgeschichte
Zweitgutachter	<ul style="list-style-type: none"> • 57 Staats- und Magisterarbeiten zur Frühen Neuzeit, zur Neueren Geschichte und zur Zeitgeschichte
Geschichte der Frühen Neuzeit	1. Ricarda Helm: Konflikte und Veränderungen einer Kleinstadt im Zeitalter der Säkularisation: Eltville am Übergang von der kurmainzischen zur nassauischen Zeit. (Magisterarbeit) 2. Silvio Reichelt: Die schottische Bischofskirche und die ‚Glorious Revolution‘ bis 1693. (Magisterarbeit/ mit der Université de Bourgogne) 3. Sonja Wormsbächer: Die Diskussion um die Inferiorität des ‚Negers‘ in Nordwestdeutschland am Ende des 18. Jahrhunderts. (Staatsexamensarbeit) 4. Christine Dexheimer: Liselotte von der Pfalz im Spiegel von Literatur und Selbstzeugnissen. (Staatsexamensarbeit) 5. Martha Engel: Konflikte und Zusammenleben ziviler und militärischer Bevölkerung in der Garnisonsstadt Saarlouis 1789-1815. (Staatsexamensarbeit) 6. Diana Marie Straßheim: Propaganda und Napoelonkult in Mainz 1806-1814. (Staatsexamensarbeit) 7. Anika Schröder: Soldatenfrauen in Preußen unter besonderer Berücksichtigung der Kurmark 1740-1806. (Magisterarbeit) 8. Sabine Sippel: Ehe und Eheverständnis in der Kurpfalz und den Nachbarterritorien in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts. (Staatsexamensarbeit) 9. Julia Klapper: Revendication féminines au 17e siècle entre discours et action: Anne de Xaintonge (1567-1621); Jeanne Charlotte de Brécharde (1580 ? – 1637), Garbeille Suchon (1632-1703).(Staatsexamen, mit

- der Université de Bourgogne)
10. Mareike Allmann: Das Bild der indigenen Bevölkerung in den Berichten der deutschen Jesuitenpatres in Paraguay. (Staatsexamensarbeit)
 11. Martin Klinsmann: Origine, traitement et destin des condamnés aux galères au Sud ouest de l'Allemagne et en Bourgogne. (Staatsexamen, mit der Université de Bourgogne)
 12. Stefan Rudloff: Reform des Schulwesens in Kurmainz 1770-1792. (Staatsexamensarbeit)
 13. Barbara König: Der Einfluss der Ideen Martin Bucers (1491-1551) auf die Common Prayer Books in England unter Eduard VI. (Staatsexamensarbeit)
 14. Daniel Schröder: Kooperatives Handeln und Politikverständnis bei Kurfürst Anselm Kasimir von Mainz 1629-1636. (Magisterarbeit)
 15. Nora Becker : „Les premiers temps du Chemin de fer au miroir de la presse française et allemande (1835-1836). L'exemple de la Bourgogne et du Grand Duché de Bade“. (Staatsexamensarbeit)
 16. Monika Frohnepfel: Terziarinnen in Zamora und die Durchsetzung der Klausur nach dem Konzil von Trient. (Magisterarbeit)
 17. Svenja Schmidt: Kindsmord in hessischen Territorien im Zeitalter der Aufklärung: Zwischen Tatsachenbericht und literarischer Fiktion (Magisterarbeit)
 18. Julia Jacob: Gestütsgründungen im 18. Jahrhundert am Beispiel des Landgestüts Zweibrücken.(Staatsexamensarbeit)
 19. Sascha Ziemek: „Das Hexenausschusswesen in Nassau und die Bedeutung des Wolfssegners“. (Staatsexamensarbeit)
 20. Marion Noack: „Prostitution in Dijon im 18. Jahrhundert“.(Staatsexamensarbeit)
 21. Alexandra Schäfer : „L'historien qui tenait le pinceau'? Visuelle Repräsentation und propagandistische Inszenierung der Bartholomäusnacht bei François Dubois“. (Magisterarbeit)
 22. Katrin Morrás Ganskow: „Der Sacco di Roma als mediale Konstruktion in Spanien, dem Reich und Italien“. (Staatsexamensarbeit)
 23. Stefanie Schmitt Die Sicher der Indigenen im Bericht des Jesuitenmissionars Ignaz Pfefferkorn (1725-nach 1795) in Sonora (Staatsexamen)
 24. Anna Hansen: Kindsmord im ausgehenden 18. Jahrhundert in Kurmainz (Staatsexamen)
 25. Sabine Tänzer: Louise d'Epinau und Sophie von La Roche und der aufklärerische Diskurs über die gesellschaftliche Rolle der Frau (Staatsexamen)
 26. Pia Junggeburth: Kirchenpolitik unter Maria I. von England (1553-1558) (Staatsexamen)
 27. Agnes Kathrin Saalfeld: Der Fall Ravalet als Beispiel für Inzestdiskurse im Wandel. ‚les beaux Incestueux de Tournaville (Staatsexamen)
 28. Ilona Simons: Edle Wilde' oder ‚im äußersten Grad Verdorbene'?' Das Indianerbild bei August Spangenberg und Nikolaus Ludwig von Zinzendorf im 18. Jahrhundert (Staatsexamen)
 29. Tobias Edmund Heinrich: Demokratie wagen. Der Beitrag der Professoren zur Mainzer Republik 1792/93 (Magisterarbeit)
 30. Sarah Becker: Flugschriften im Englischen Bürgerkrieg. Propagandastrategien von Royalisten und Parlamentariern (Juni bis September 1642) (Magisterarbeit)
 31. Anne Powering : La chasse aux sorcières dans le cadre de la discussion autour du concept de la culture populaire: la controverse concernant les oeuvres de Robert Muchembled (Cotutelle mit Dijon ; Staatsexamensarbeit)
 32. Tamara Wagner: Höhere Mädchenbildung in Mainz und Dijon im 17.

<p>Neueste Geschichte</p>	<p>und frühen 18. Jahrhundert</p> <p>33. Sascha Jung: Die ‚Pilgrimage of Grace‘ in der Bewertung der Geschichtsschreibung von 1754-2003. (Staatsexamensarbeit)</p> <p>1. Katharina Neugebauer: Simon Bolivar: Seine Vision von Großkolumbien und einer panamerikanischen Union. (Staatsexamensarbeit)</p> <p>2. Sebastian Noack: Deutsche Soldatenerlebnisse im Deutsch-Französischen Krieg 1870/71 im Spiegel ihrer Egodokumente. (Staatsexamensarbeit)</p> <p>3. Ursula Adam: Das Lycée impérial in Mainz: Norm und Realität. (Staatsexamensarbeit)</p> <p>4. Markus Greineder: Le regard sur l'autre dans les récits de voyage de Parfait-Louis Monteil. (Magisterarbeit/ mit der Université de Bourgogne)</p> <p>5. Florian Pielert: William Walker ‚presidente‘. Die nicaraguanische Elite zwischen Kooperation und Widerstand (1855-1858) (Magisterarbeit)</p> <p>6. Hanno Wierichs Genie, Despot, Menschenfischer. Napoleonbilder des Vormärz bei B.G. Niebuhr, F.C. Schlosser und J.G. Droysen (Magisterarbeit)</p> <p>7. Stefan Dumont: „Soldaten und Mainzerinnen in der Festung Mainz 1816-1866“ (Magisterarbeit)</p>
<p>Zeitgeschichte</p>	<p>8. Joachim Paul: Die Hexenkartothek von Heinrich Himmler. Rolle und Auftrag von Friedrich Norfolk im Rahmen des H-Sonderauftrages. (Staatsexamensarbeit)</p> <p>9. Melanie Möller: Die Unterstützung der PSOE durch die SPD im Rahmen des Übergangs zur Demokratie in Spanien. (Magisterarbeit)</p> <p>10. Vanessa Marie Fritzen: Bordeaux unter deutscher Besatzung 1940-1944. Probleme und Entwicklung des deutsch-französischen Zusammenlebens und der Besatzungspolitik. (Staatsexamensarbeit)</p> <p>11. Markus Gerhold: Das Ende des portugiesischen Kolonialreiches. Darstellung und Analyse im Spiegel der Presse 1973-1976. (Magisterarbeit)</p> <p>12. Sebastian Christopher Hackel Mythos neuen Millionen: Hexenbilder der völkischen Bewegung in der Zwischenkriegszeit (Staatsexamensarbeit)</p>
<p>In Bearbeitung:</p>	<p>1. Ugur Yasar: Die Haltung von Bartolome de las Casas zur Sklaverei</p> <p>2. Christina Schmeer: Die mediale Vermittlung von Elisabeth I von England als Virgin Queen in der zeitgenössischen Literatur</p> <p>3. Christine Hambel: Die Diskussion um die Existenz von Hexen am Beispiel des Werkes von Ellinger</p> <p>4. Rainer Sejm: Kooperation und Konflikt: Der oidor Antonio de Mejía in Guatemala 1556-1561</p> <p>5. Anna Glauber: Die Legitimationsdebatte um Wilhelm von Oranien in der englischen Presse</p> <p>6. Rebecca Espenschied: Die Hexenprozesse in Idstein und ihre Aufbereitung bis in das 20. Jahrhundert</p>